

COLLOQUE

ESCLAVAGE : MÉMOIRES NORMANDES

BILAN ET PERSPECTIVES

EXPOSITION

ROUEN • HONFLEUR • LE HAVRE

ESCLAVAGE

MÉMOIRES NORMANDES

15 et 16 septembre 2023 - Le Havre - Rouen - Honfleur

ROUEN (DÉ-CONFÉRENCES) - VENDREDI 15 SEPTEMBRE 2023 - 15H30 - 20H

Mairie de Notre Dame de Bondeville - Salle Jules Ferry (rez de jardin)
Place Victor Schoelcher - 97, route de Dieppe - 76 690 Notre Dame de Bondeville

- 15h30 Ouverture**
Dominique Taffin, FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE,
Guillaume Gaillard, COMMISSAIRE GÉNÉRAL DE L'EXPOSITION &
Eric Saunier, COMMISSAIRE SCIENTIFIQUE.
Modératrice : Dominique Taffin
- 15h45 Les premiers établissements français sur les rives du fleuve Sénégal : les « habitations » des Compagnies normandes de Sénégal (1638-1664).**
Matthieu Provençal, UNIVERSITÉ ROUEN NORMANDIE
- 16h15 Les liaisons troubles : politique et économie au temps de la traite illégale (1814-1862)**
Eric Saugera, NANTES UNIVERSITÉ
- 16h45 Discussion**
- 17h30 Visite de l'exposition Esclavage, mémoires normandes - L'envers d'une prospérité**
Avec les commissaires Bruno Varin - Isabelle Gard - Mathilde Schneider, Réunion des Musées métropolitains
- 19h L'histoire en images - Conférence-performance**
6 spécialistes, historiennes, historiens, commissaires d'exposition, guide conférencier, artistes décryptent et commentent une image de leur choix pendant 7 minutes chrono sur le thème de l'esclavage. Cette conférence-performance a pour but de mieux faire connaître les différentes réalités de l'esclavage par des voix et des points de vue multiples.

Avec : Richard Flamein, UNIVERSITÉ ROUEN NORMANDIE, Hélène Frébourg, UNIVERSITÉ LE HAVRE NORMANDIE, Guillaume Gohon, VILLE ET PAYS D'ART ET D'HISTOIRE, Eric Saunier, UNIVERSITÉ LE HAVRE NORMANDIE, Mathilde Schneider, MUSÉE BEAUVOISINE, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION ESCLAVAGE, MÉMOIRES NORMANDES - L'ENVERS D'UNE PROSPÉRITÉ, Emmanuelle Gall, ARTISTE, DESCENDANTE DE PERSONNES MISES EN ESCLAVAGE

Vous pouvez participer à un ou plusieurs de ces rendez-vous.
Pour un bon accueil, nous vous conseillons de réserver auprès du Musée industriel de la Corderie Vallois, par téléphone au 02 35 74 35 35 ou par mail : publics3@musees-rouen-normandie.fr

HONFLEUR - SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023 - 9H-12H 30

Médiathèque Maurice Delange - Place de la Porte de Rouen - 14 600 Honfleur

- Modératrice : Anne de Mathan, DIRECTRICE DU LABORATOIRE HISTEMÉ
- 9h Les Normands et la traite esclavagiste au XVI^e siècle**
Christophe Maneuvrier, UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE
- 9h30 Profils portuaires négriers aquitains: regards croisés sur Bordeaux, La Rochelle, Rochefort, Bayonne**
Caroline Le Mao, UNIVERSITÉ DE BORDEAUX MONTAIGNE
- 10h Les marins de Cancale engagés dans la traite transatlantique : quelles motivations pour cette navigation ?**
Philippe Hrodej, UNIVERSITÉ BRETAGNE SUD
- 10h30 Discussion**
- 10h45 Les navires négriers havrais au XVIII^e siècle**
Tom-Hugo Couvet, UNIVERSITÉ LE HAVRE NORMANDIE
- 11h15 Les sites africains de la traite atlantique des esclaves vus par les capitaines de navire**
Guy Saupin, NANTES UNIVERSITÉ
- 11h45 Discussion**
- 12h Visite de l'exposition Esclavage, mémoires normandes - D'une terre à l'autre**
Au Musée Eugène Boudin - Rue de l'Homme de bois, place Erik Satie, Honfleur

Avec : Benjamin Findinier, MUSÉES DE HONFLEUR, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION ESCLAVAGE, MÉMOIRES NORMANDES - D'UNE TERRE À L'AUTRE
Infos et réservations auprès des Musées de Honfleur par téléphone au 02 31 89 54 00 ou par mail : musee.eugeneboudin@wanadoo.fr

LE HAVRE - SAMEDI 16 SEPTEMBRE 2023 - 16H-20H

Bibliothèque Oscar Niemeyer - 2, place Oscar Niemeyer - 76 600 Le Havre

- 15h Visite de l'exposition Esclavage, mémoires normandes - Fortunes et Servitudes**
À l'Hôtel Dubocage de Bléville - 1, rue Jérôme Bellarmato, Le Havre
Avec : Emmanuelle Riand, DIRECTRICE DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION ESCLAVAGE, MÉMOIRES NORMANDES - FORTUNE ET SERVITUDES
Modérateur : Pierre Beaumont, DIRECTEUR DES ARCHIVES MUNICIPALES-VILLE DU HAVRE
- 16h Traite, armateurs et circulations de l'argent au Havre au XVIII^e siècle**
Edouard Delobette, UNIVERSITÉ CAEN NORMANDIE
- 16h30 Ambitions et représentations : visage du négoce au XVIII^e siècle**
Emmanuelle Riand, DIRECTRICE DES MUSÉES D'ART ET D'HISTOIRE, COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION ESCLAVAGE, MÉMOIRES NORMANDES - FORTUNE ET SERVITUDES
- 17h Discussion**
- 17h30 Geneviève, esclave antillaise : une « Saartjie Baartman » du 18^e siècle ?**
Lucile Haguet, CONSERVATRICE DES BIBLIOTHÈQUES MUNICIPALES DU HAVRE
- 18h Les livres de couleur dans le premier port de traite français : Nantes**
Bernard Michon, NANTES UNIVERSITÉ
- 18h30 Discussion**
- 19h L'abolition de l'esclavage de 1848 dans l'Empire français**
Myriam Cottias, FONDATION POUR LA MÉMOIRE DE L'ESCLAVAGE
- 19h30 Discussion**
- 19h45/ 20h Clôture**

