

FICHE PEDAGOGIQUE Respecte ta planète - Cycles 2-3

Dans un monde en pleine mutation écologique, il devient essentiel de sensibiliser les jeunes générations à la compréhension et à la préservation du vivant. La malle pédagogique *Respecte ta planète* s'inscrit pleinement dans cette démarche éducative, citoyenne et culturelle. Conçue pour les élèves des cycles 2 et 3, elle constitue une ressource riche et modulable pour aborder les grands enjeux environnementaux.

Outil souple et inspirant, composée de 21 documents, la malle propose un parcours à la fois sensible, poétique, scientifique et ludique à travers cinq grandes thématiques : les milieux naturels, la biodiversité, l'écologie urbaine, les gestes du quotidien et les équilibres fragiles du climat. Chaque ressource ouvre une porte sur le monde en croisant émotions, connaissances et questionnements.

Inscrite dans une démarche d'Éducation artistique et culturelle, la malle invite les enfants à observer, explorer, imaginer et créer. Elle stimule la curiosité, l'engagement et l'expression de chacun par des approches transversales mêlant littérature, arts plastiques, théâtre, débat, enquête scientifique, musique ou encore écriture créative.

Cette diversité d'approches offre aux enseignants la possibilité de construire des séquences pédagogiques transversales, adaptées aux spécificités de chaque cycle. Elle favorise les démarches actives, sensibles et collaboratives, dans lesquelles les élèves y trouvent un espace pour interroger leur environnement proche, nourrir une culture de l'éco-citoyenneté et inventer des futurs désirables dès le plus jeune âge.



Sommaire

La malle pédagogique	2
Présentation de la malle	2
Livres et approches thématiques	3
Exploitation pédagogique	3
THÉMATIQUE A - Comprendre les milieux naturels THÉMATIQUE B - Protéger les animaux et la biodiversité	3 5
THÉMATIQUE C - Écologie urbaine : nature et ville THÉMATIQUE D - Agir pour la planète : gestes du quotidien	6
THÉMATIQUE E - Climat, forêt et équilibres fragiles	9

La malle pédagogique

Titre	Respecte ta planète
Thématique de la malle	ENVIRONNEMENT ET MONDE VIVANT
Cycles concernés	CYCLES 2 - 3
Nombre de documents	21
Types de documents	Livres + jeux de société

Présentation de la malle

Titre	Auteur				que e(s	
Céleste, ma planète	de Fombelle, Timo- thée			C	D	Ε
Dis, où tu habites ?	de Guibert, Fran- çoise	Α		C		
Dis moi ! Comment protéger la nature ?	de Mullenheim, So- phie		В		D	
Entre terre et eau	Moraal, Eva	Α	В			
Florette	Walker, Anna			C	D	
Fly Home! (jeu)	Helvetiq	Α	В			
Forêts et comment les préserver	Thomas, Amandine	Α	В			Е
Gaïa changera le monde	Anacaona, Paula				D	Ε
Happy Bee (jeu)	Helvetiq		В			
lgor et Souky en classe de mer	Baffert, Sigrid	Α	В			
L'herbier – Plantes sauvages des villes	Vast, Émilie	Α		C		
La vie secrète des arbres	Butterfield, Moira	Α	В			Ε
Le climat	Faure, Cédric				D	Ε
Le grand voyage d'une hirondelle – Journal d'un oiseau migrateur	Kvartalnov, Pavel	Α	В			
Le manuel du petit écolo	Grolleau, Adeline			C	D	
Les montagnes du monde	Braun, Dieter	A				
Les secrets de la nature	Williams, Rachel	Α				
Petits trucs et inventions pour devenir un super éco-héros	Thomas, Isabel		В		D	
Selpan – Songe d'un après-midi d'été	Patin, Guillemine			C	D	
Théo, super-héros de la nature – Tome 1 : SOS insectes	Desplat-Duc, Anne- Marie		В		D	
Théo, super-héros de la nature – Tome 2 : Sauvons les poules !	Desplat-Duc, Anne- Marie		В		D	
Vert Secret	Ducos, Max	Α		C		

Livres et approches thématiques

Thématique(s) associée(s)	Lettre	Description
Comprendre les milieux naturels	Α	Des ouvrages pour découvrir, admirer et mieux comprendre la richesse et la diversité de la nature.
Protéger les animaux et la biodiversité	В	Des récits et documentaires sur la fragilité du vivant et l'importance de préserver les espèces.
Écologie urbaine : nature et ville Agir pour la planète : gestes du quotidien		Comment la nature peut (re)trouver sa place en ville et dans nos vies quotidiennes.
		Des livres qui montrent comment chacun peut contri- buer à la protection de l'environnement.
Climat, forêt et équilibres fragiles	Ε	Des livres qui éclairent les grands enjeux écologiques globaux : climat, déforestation, écosystèmes.

Exploitation pédagogique

THÉMATIQUE A - Comprendre les milieux naturels

Cette thématique vise à faire découvrir aux élèves la richesse, la diversité et la beauté des milieux naturels, tout en développant leur sens de l'observation et leur sensibilité écologique. Elle favorise la curiosité scientifique, l'émerveillement et la prise de conscience des équilibres fragiles de notre environnement naturel.

Titre	Auteur	Description
Dis, où tu habites ?	de Gui- bert, Françoise	Un ouvrage documentaire richement illustré qui invite les jeunes lecteurs à découvrir où vivent plus de 40 animaux. Chaque double-page présente un animal et son habitat, offrant des informations sur leur mode de vie et leur environnement.
Entre terre et eau	Moraal, Eva	Illustré de gravures, un panorama de la vie animale dans les prairies humides, les marais ou encore les ruisseaux, des castors aux reptiles en passant par les oiseaux, les blaireaux, les lièvres et les libellules. Avec des informations détaillées pour sensibiliser les enfants à la préservation de ces écosystèmes.
Fly Home!	Helvetiq	Un jeu coopératif dès 6 ans (1-4 joueurs, 20-30 min), où vous devez aider des oiseaux à retrouver leur habitat avant que les chouettes n'arrivent. Il stimule la mémoire, l'observation et la réflexion autour de thèmes ornithologiques
Forêts et com- ment les préserver	Thomas, Amandine	Cet album documentaire invite les lecteurs à explorer dix écosystèmes forestiers du monde, tels que la forêt amazonienne ou les séquoias de Californie, tout en découvrant les dangers qui les menacent.
lgor et Souky en classe de mer	Baffert, Sigrid	Igor et Souky partent en classe de mer en Bretagne. À leur arrivée, ils découvrent que la mer est polluée. Ensemble, ils sensibilisent leurs camarades et cherchent des solutions pour préserver l'environnement.
L'herbier – Plantes sauvages des villes	Vast, Émilie	Un joli herbier illustré dédié aux espèces qui poussent dans la ville : lierre, pissenlit ou sureau en milieu urbain, avec découpe des feuilles, fruits et graines, accompagnée d'histoires, usages et symboliques.

La vie secrète des arbres	Butter- field, Moira	Un documentaire illustré pour les jeunes lecteurs, guidé par le vieux chêne Coeur-de-Chêne le Brave, qui dévoile les secrets de la vie des arbres : leur naissance, leur croissance, leur communication et leur rôle essentiel dans la nature.
Le grand voyage d'une hirondelle – Journal d'un oi- seau migrateur	Kvar- talnov, Pavel	Le récit poétique et documenté d'une hirondelle rustique née en Irlande, qui entreprend un périple de près de 10 000 km jusqu'en Afrique du Sud, révélant les dangers, les étapes et la beauté de sa migration.
Les montagnes du monde	Braun, Dieter	Description : À travers un voyage illustré, l'auteur explore les montagnes du monde, présentant leur géographie, les animaux qui y vivent et les cultures humaines qui les habitent.
Les secrets de la nature	Williams, Rachel	Un ouvrage illustré qui invite parents et enfants à ralentir pour (re)découvrir, au fil des saisons, plus de 50 merveilles de la nature (plantes, animaux, phénomènes météorologiques) qui sont présents, juste sous nos yeux, pour peu que l'on prenne le temps de les regarder. Un guide nature à la fois zen et pratique.
Vert Secret	Ducos, Max	Flora, une fillette sage, et Paolo, un garçon audacieux, explorent le jardin du XVIIIe siècle du château de la Tour Mirandole. À travers un jeu de piste mêlant serres, labyrinthes et fontaines, ils partent à la recherche de ce trésor.

- Développer la curiosité et l'observation des élèves face à la nature.
- Sensibiliser à la diversité et à la complexité des milieux naturels.
- Favoriser une approche sensible et scientifique des écosystèmes.
- Encourager l'expression artistique en lien avec les découvertes naturelles.

% Formes et idées d'exploitation pédagogique

Proposition	Détail
Les voix de la nature	Les élèves incarnent des animaux ou des plantes tirés de <i>Igor et Souky en classe de</i> mer, <i>Entre terre et eau</i> ou <i>Les secrets de la nature</i> . Ils racontent leur mode de vie, leur habitat et ce dont ils ont besoin pour vivre.
Lecture interactive	Lecture à voix haute d'extraits de <i>La vie secrète des arbres</i> ou <i>Les montagnes du monde</i> , suivie d'échanges sur ce que les élèves ont appris et observé.
© Création d'affiches	Réalisation collective d'affiches illustrant un milieu naturel (forêt, montagne, mer) en s'inspirant des images et descriptions des livres.
<pre></pre>	Manipulation d'éléments naturels (feuilles, écorces, cailloux) en classe, puis lien avec les descriptions dans <i>Forêts</i> et comment les préserver.
▲ Journal d'un petit natura-liste	Chaque élève tient un petit carnet où il dessine et note ses observations sur un milieu naturel imaginaire, inspiré de <i>Le grand voyage d'une hirondelle</i> .
Cartogra- phier le monde vivant	Création d'une carte simple et colorée des différents milieux naturels évoqués dans les livres, avec pictogrammes et noms, à compléter au fil des séances.

THÉMATIQUE B - Protéger les animaux et la biodiversité

Cette thématique a pour objectif de sensibiliser les enfants à la richesse et à la fragilité du monde animal, en mettant l'accent sur la biodiversité, les espèces menacées et les interactions entre les êtres vivants. Les récits et documentaires sélectionnés permettent de développer l'empathie, la connaissance scientifique et l'envie d'agir en faveur des animaux et de leurs habitats.

Titre	Auteur	Description
Dis-moi ! Comment protéger la nature ?	de Mullen- heim, Sophie	Un album - guide répondant à plus de 200 questions essentielles sur la planète, la faune, la flore et les actions possibles pour la protéger, avec des explications simples et illustrées.
Entre terre et eau	Moraal, Eva	Illustré de gravures, un panorama de la vie animale dans les prairies humides, les marais ou encore les ruisseaux, des castors aux reptiles en passant par les oiseaux, les blaireaux, les lièvres et les libellules. Avec des informations détaillées pour sensibiliser les enfants à la préservation de ces écosystèmes.
Fly Home!	Helvetiq	Un jeu coopératif dès 6 ans (1–4 joueurs, 20–30 min), où vous devez aider des oiseaux à retrouver leur habitat avant que les chouettes n'arrivent. Il stimule la mémoire, l'observation et la réflexion autour de thèmes ornithologiques
Forêts et com- ment les préserver	Thomas, Amandine	Cet album documentaire invite les jeunes lecteurs à explorer dix écosystèmes forestiers du monde, tels que la forêt amazonienne ou les séquoias de Californie, tout en découvrant les dangers qui les menacent.
Нарру Вее	Helvetiq	Un petit jeu familial dès 8 ans (3–6 joueurs, 15 min). Avec une mécanique de draft et de majorité, les joueurs jouent des cartes abeilles pour butiner des fleurs.
lgor et Souky en classe de mer	Baffert, Sigrid	Igor et Souky partent en classe de mer en Bretagne. À leur arrivée, ils découvrent que la mer est polluée. Ensemble, ils sensibilisent leurs camarades et cherchent des solutions pour préserver l'environnement marin.
La vie secrète des arbres	Butter- field, Moira	Un documentaire illustré pour les jeunes lecteurs, guidé par le vieux chêne Coeur-de-Chêne le Brave, qui dévoile les secrets de la vie des arbres : leur naissance, leur croissance, leur communication et leur rôle essentiel dans la nature.
Le grand voyage d'une hirondelle – Journal d'un oiseau migrateur	Kvar- talnov, Pavel	Le récit poétique et documenté d'une hirondelle rustique née en Irlande, qui entreprend un périple de près de 10 000 km jusqu'en Afrique du Sud, révélant les dangers, les étapes et la beauté de sa migration.
Petits trucs et inventions pour devenir un super éco- héros	Thomas, Isabel	Ce livre propose 23 activités illustrées et expliquées étape par étape, permettant aux enfants dès 8 ans de comprendre les grands enjeux écologiques tout en s'amusant.
Théo, super-héros de la nature – Tome 1 : SOS in- sectes	Desplat- Duc, Anne-Ma- rie	Théo, 10 ans, devient lilliputien et doit aider les animaux du jardin à lutter contre la destruction de leur habitat due aux pesticides.
Théo, super-héros de la nature – Tome 2 : Sauvons les poules !	Desplat- Duc, Anne-Ma- rie	Théo, 10 ans, reçoit une mission des animaux de son jardin : sauver les insectes. Mais lorsqu'une poule s'échappe d'un élevage intensif et trouve refuge chez lui, Théo décide de l'adopter et de sensibiliser son entourage aux conditions de vie des poules en batterie.

- Comprendre la diversité des espèces et leur rôle dans la nature.
- Identifier les menaces qui pèsent sur la faune, la flore et leurs habitats.
- Développer l'empathie envers les animaux et la nature.
- Encourager des gestes simples pour protéger la biodiversité au quotidien.

K Formes et idées d'exploitation pédagogique

Proposition	Détail
∰ Les voix des oi- seaux migrateurs	À partir de <i>Le grand voyage d'une hirondelle</i> , les élèves racontent la vie d'un oiseau migrateur, ses besoins et ses dangers, sous forme de récit ou de saynète.
Mission Fly Home!	Jeu coopératif <i>Fly Home!</i> pour découvrir la vie des oiseaux, suivi d'un débat sur la protection des habitats naturels.
• Confidences d'arbres	Lecture de <i>La vie secrète des arbres</i> , puis atelier d'expression où chaque élève incarne un arbre et raconte ses secrets et ses besoins.
♠ Butine comme une abeille	Jeu <i>Happy Bee</i> suivi d'une discussion sur le rôle des abeilles dans la pollinisation et l'importance de leur protection.
Les petits héros de la nature	Lecture des aventures de <i>Théo, super-héros de la nature</i> , puis création collective d'un « super-pouvoir » pour protéger une espèce menacée.
	À partir de <i>Petits trucs et inventions pour devenir un super éco-héros</i> , création d'un carnet illustré de gestes simples à adopter au quotidien.

THÉMATIQUE C - Écologie urbaine : nature et ville

Cette thématique explore la relation entre l'humain et la nature dans le contexte urbain. Elle interroge la manière dont les végétaux, les animaux et les humains peuvent cohabiter en ville, et comment la nature peut être protégée, réintroduite ou valorisée dans nos espaces de vie quotidiens. Elle invite les élèves à observer leur environnement proche, à prendre conscience de la place que peut y occuper la biodiversité, et à réfléchir à l'aménagement durable de la ville.

Titre	Auteur	Description
Céleste, ma planète	de Fom- belle, Timo- thée	Un adolescent rencontre une mystérieuse jeune fille liée à la santé de la planète. Ensemble, ils révèlent les enjeux écologiques à travers une histoire touchante et poétique.
Dis, où tu habites ?	de Gui- bert, Fran- çoise	Un ouvrage documentaire richement illustré qui invite les jeunes lecteurs à découvrir où vivent plus de 40 animaux. Chaque double-page présente un animal et son habitat, offrant des informations sur leur mode de vie et leur environnement.
Florette	Walker, Anna	Maé déménage en ville et découvre la tristesse d'un environnement sans verdure. Sa rencontre avec une pousse de plante urbaine lui rap- pelle que la nature peut renaître même au cœur du béton
L'herbier – Plantes sauvages des villes	Vast, Émilie	Un joli herbier illustré dédié aux espèces qui poussent dans la ville : lierre, pissenlit ou sureau en milieu urbain, avec découpe des feuilles, fruits et graines, accompagnée d'histoires, usages et symboliques.

Le manuel du petit écolo Grolleau, Adeline		Ce guide pratique et ludique invite les enfants dès 6 ans à devenir des "écolo-héros" au quotidien. Il propose des explications sur les enjeux environnementaux, des actions concrètes à mener pour réduire son empreinte écologique, ainsi que des activités manuelles.
Selpan – Songe d'un après-midi d'été	Patin, Guille- mine	Dans un quartier insalubre de Naples, Gianni et son ami s'ennuient. Ils s'échappent dans leur monde imaginaire, Selpan, une forêt luxuriante qu'ils inventent pour fuir la pollution et la saleté de leur environnement. Mais le rêve se heurte à la réalité, et les deux enfants retournent à leur ville, transformée par leur imagination.
Vert Secret	Ducos, Max	Flora, une fillette sage, et Paolo, un garçon audacieux, explorent le jardin du XVIIIe siècle du château de la Tour Mirandole. Ils découvrent que ce jardin, conçu par le comte de la Mirandole en hommage à son amour non réciproque pour Marguerite, cache un secret extraordinaire. À travers un jeu de piste mêlant serres, labyrinthes et fontaines, ils partent à la recherche de ce trésor.

- Comprendre les enjeux de la biodiversité en milieu urbain.
- Identifier les interactions entre les humains, les animaux et les végétaux en ville.
- Développer une conscience écologique et citoyenne autour de l'aménagement durable.
- Stimuler l'observation, la créativité et l'imagination dans la relation à la nature en ville.

% Formes et idées d'exploitation pédagogique

Proposition	Détail
Balades Urbaines naturalistes	Organiser une sortie autour de l'école pour observer la biodiversité locale : plantes qui poussent entre les pavés, oiseaux urbains, insectes, etc. Les élèves peuvent ensuite réaliser leur propre herbier urbain, à la manière de celui de l'auteur Émilie Vast.
Création d'un carnet de nature urbaine	À partir de <i>Florette</i> et <i>L'herbier</i> , proposer un travail artistique mêlant croquis, collages de feuilles, textes poétiques ou descriptifs pour représenter la nature en ville telle qu'elle est ou telle qu'elle pourrait être.
	Lire <i>Céleste, ma planète</i> ou <i>Selpan</i> à haute voix ou en lecture suivie. Puis inviter les élèves à écrire leur propre récit mêlant fiction et écologie, dans lequel la ville se transforme au contact de la nature ou de l'imaginaire.
Maquette ou plan de quartier végétalisé	Après une lecture de <i>Florette</i> , proposer aux élèves de repenser leur quartier ou leur cour d'école : création d'une maquette, dessin d'un plan réinventé avec toitures végétales, jardins partagés, refuges pour animaux
Jeu de piste écologique	Inspiré de <i>Vert Secret</i> , organiser un jeu de piste dans l'école ou la médiathèque avec des indices sur des espèces urbaines, des gestes écologiques, ou l'histoire de la biodiversité locale.
P Défis écolo du quotidien	À partir du <i>Manuel du petit écolo</i> , lancer des défis écolos à réaliser à l'école ou à la maison (éteindre les lumières, trier les déchets, fabriquer une bombe à graines). Créer un journal de bord collectif ou une fresque des actions menées.
Cartographie des habitats	Après la lecture de <i>Dis, où tu habites ?</i> , réaliser avec les élèves une grande carte représentant les animaux présents en ville, leurs habitats et leurs déplacements. Ce travail peut s'accompagner d'un projet d'écriture de fiches ou de poèmes sur ces animaux.

THÉMATIQUE D - Agir pour la planète : gestes du quotidien

Cette thématique met l'accent sur les actions concrètes et accessibles que les enfants peuvent mettre en place dans leur vie de tous les jours pour contribuer à la préservation de l'environnement. À travers des récits inspirants et des situations du quotidien, les ouvrages choisis permettent d'initier les élèves à l'écologie pratique, à la solidarité environnementale et à la citoyenneté responsable.

Documents de la malle concernés

Titre	Auteur	Description
Céleste, ma planète	de Fom- belle, Ti- mothée	Un adolescent rencontre une mystérieuse jeune fille liée à la santé de la planète. Ensemble, ils révèlent les enjeux écologiques à travers une histoire touchante et poétique.
Dis-moi ! Comment protéger la nature ?	de Mul- lenheim, Sophie	Un album - guide répondant à plus de 200 questions essentielles sur la planète, la faune, la flore et les actions possibles pour la protéger, avec des explications simples et illustrées.
Florette	Walker, Anna	Maé déménage en ville et découvre la tristesse d'un environnement sans verdure. Sa rencontre avec une pousse de plante urbaine lui rappelle que la nature peut renaître même au cœur du béton
Gaïa changera le monde	Ana- caona, Paula	Gaïa, 10 ans, est une génie des maths passionnée par la protection de la planète. Elle trie ses déchets, baisse le chauffage et déteste le gaspillage. En grandissant, elle décide de mettre son talent au service de la planète et d'un nouveau projet de vivre-ensemble.
Le climat	Faure, Cédric	Cet ouvrage répond à 15 questions essentielles sur le climat, telles que "Comment fonctionne le climat?", "Quel rôle joue l'océan?", "C'est quoi, le changement climatique?", en proposant des réponses courtes et simples, accompagnées d'illustrations claires et précises. Des activités ludiques et faciles à mettre en place sont également proposées pour aider à la compréhension du sujet.
Le manuel du petit écolo – Mes actions au quotidien pour protéger la planète!	Grolleau, Adeline	Ce guide pratique et ludique invite les enfants dès 6 ans à devenir des "écolo-héros" au quotidien. Il propose des explications sur les enjeux environnementaux, des actions concrètes à mener pour réduire son empreinte écologique, ainsi que des activités manuelles.
Petits trucs et in- ventions pour deve- nir un super éco- héros	Thomas, Isabel	Ce livre propose 23 activités illustrées et expliquées étape par étape, permettant aux enfants dès 8 ans de comprendre les grands enjeux écologiques tout en s'amusant. Parmi les projets : planter un arbre, construire une mare, recycler des vêtements, créer un hôtel à insectes, etc.
Selpan – Songe d'un après-midi d'été	Patin, Guille- mine	Dans un quartier insalubre de Naples, Gianni et son ami s'ennuient. Ils s'échappent dans leur monde imaginaire, Selpan, une forêt luxuriante qu'ils inventent pour fuir la pollution et la saleté de leur environnement. Mais le rêve se heurte à la réalité, et les deux enfants retournent à leur ville, transformée par leur imagination.
Théo, super-héros de la nature – Tome 1 : SOS insectes	Desplat- Duc, Anne- Marie	Théo, 10 ans, devient lilliputien et doit aider les animaux du jardin à lutter contre la destruction de leur habitat due aux pesticides.
Théo, super-héros de la nature – Tome 2 : Sauvons les poules !	Desplat- Duc, Anne- Marie	Théo, 10 ans, reçoit une mission des animaux de son jardin : sauver les insectes. Mais lorsqu'une poule s'échappe d'un élevage intensif et trouve refuge chez lui, Théo décide de l'adopter et de sensibiliser son entourage aux conditions de vie des poules en batterie.

💣 Objectifs pédagogiques

- Sensibiliser les élèves aux gestes écologiques simples et accessibles pour agir au quotidien.
- Comprendre l'impact des actions individuelles et collectives sur l'environnement.
- Développer le sens de la responsabilité, de la solidarité et de la citoyenneté écologique.
- Favoriser l'observation, la réflexion et la créativité autour des thèmes de la nature et de la protection de la planète.

% Formes et idées d'exploitation pédagogique

Proposition	Détail
Atelier des gestes écologiques	Organiser des ateliers pratiques sur le tri des déchets, la réduction du gaspillage, la fabrication de produits ménagers naturels, inspirés par <i>Le manuel du petit écolo</i> et <i>Petits trucs et inventions</i> . Les enfants expérimentent et créent leurs propres « écolo-outils ».
□ Lectures et débats	Lire des extraits de <i>Céleste, ma planète</i> , <i>Gaïa changera le monde</i> ou <i>les aventures de</i> Théo, super-héros de la nature. Proposer ensuite un débat ou un échange sur ce que chacun peut faire pour la planète.
	Chaque élève tient un carnet où il note ses actions écologiques quotidiennes, ses idées et ses observations. Ce journal peut être enrichi par des dessins, photos ou collages.
Jeux-question- naires sur le cli- mat et la nature	À partir de <i>Dis moi ! Comment protéger la nature ?</i> et <i>Le climat</i> , concevoir des quiz ludiques ou des jeux de rôle pour mieux comprendre les enjeux environnementaux.
♠ Projet de plan- tation collective	Planter des arbres, créer un jardin scolaire ou un hôtel à insectes. Les enfants participent à toutes les étapes : préparation, plantation, entretien, observation.
© Création artistique engagée	Réaliser des affiches, des panneaux ou des fresques avec des slogans et illustrations pour sensibiliser à la protection de la planète, inspirées par les albums et guides.
Théâtre et mise en scène	Mettre en scène des saynètes inspirées des aventures de <i>Théo</i> ou de <i>Gaïa</i> pour illustrer des situations du quotidienne où l'on peut agir pour la planète.
Suivi d'un défi collectif	Lancer un défi entre classes ou entre élèves sur un geste écologique (réduction des déchets, économies d'eau ou d'énergie,) et suivre les résultats avec des graphiques et discussions.

THÉMATIQUE E - Climat, forêt et équilibres fragiles

Cette thématique explore les liens entre les forêts, le climat et la biodiversité, en soulignant leur interdépendance et leur fragilité. Elle permet aux élèves de prendre conscience des effets du dérèglement climatique, de la déforestation et de la perte de biodiversité à travers des récits sensibles, parfois poétiques, souvent porteurs d'un message fort.

Titre	Auteur	Description
Céleste, ma planète	de Fom- belle, Ti- mothée	Un adolescent rencontre une mystérieuse jeune fille liée à la santé de la planète. Ensemble, ils révèlent les enjeux écologiques à travers une histoire touchante et poétique.
Forêts et comment les préser- ver	Thomas, Aman- dine	Cet album documentaire invite les jeunes lecteurs à explorer dix écosystèmes forestiers du monde, tels que la forêt amazonienne ou les séquoias de Californie, tout en découvrant les dangers qui les menacent.
Gaïa chan- gera le monde	Ana- caona, Paula	Gaïa, 10 ans, est une génie des maths passionnée par la protection de la planète. Elle trie ses déchets, baisse le chauffage et déteste le gaspillage. En grandissant, elle décide de mettre son talent au service de la planète et d'un nouveau projet de vivre-ensemble.
La vie se- crète des arbres	Butter- field, Moira	Un documentaire illustré pour les jeunes lecteurs, guidé par le vieux chêne Coeur-de-Chêne le Brave, qui dévoile les secrets de la vie des arbres : leur naissance, leur croissance, leur communication et leur rôle essentiel dans la nature.

Le climat	Faure, Cédric	Cet ouvrage répond à 15 questions essentielles sur le climat, telles que "Comment fonctionne le climat?", "Quel rôle joue l'océan?", "C'est quoi, le changement climatique?", en proposant des réponses courtes et simples, accompagnées d'illustrations claires et précises. Des activités ludiques et faciles à mettre en place sont également proposées pour aider à la compréhension du sujet.
-----------	------------------	--

- Sensibiliser les élèves à l'importance des forêts pour la planète.
- Comprendre les effets du climat sur la vie des arbres et des animaux.
- Identifier les dangers qui menacent les écosystèmes forestiers.
- Encourager l'observation et la curiosité sur la nature locale.
- Initier les élèves aux notions de changement climatique de façon simple.
- Favoriser des gestes concrets pour protéger l'environnement.

% Formes et idées d'exploitation pédagogique

Proposition	Détail
A Exploration sensorielle en forêt ou en nature	Organiser une sortie ou une promenade guidée dans un espace naturel (forêt, parc, jardin) pour observer, toucher, sentir les éléments de la nature, inspiré par <i>Forêts et comment les préserver</i> et <i>La vie secrète des arbres</i> .
Lectures sensibles et poétiques	Lire des extraits de <i>Céleste, ma planète, Gaïa changera le monde</i> ou du documentaire <i>La vie secrète des arbres</i> pour sensibiliser aux liens entre climat, forêt et biodiversité, et susciter émotions et réflexions.
© Création d'un herbier ou d'un carnet nature	Constituer un herbier illustré avec des feuilles, graines et dessins, en s'inspirant de la richesse des forêts et des arbres. Les élèves documentent aussi leurs observations et ressentis.
S Jeux et quiz sur le climat et la biodiversité forestière	Utiliser <i>Le climat</i> et <i>Forêts et comment les préserver</i> pour concevoir des jeux-questionnaires, devinettes et activités ludiques afin de mieux comprendre les enjeux environnementaux.
Théâtre ou mise en scène de fables environnementales	Créer des saynètes autour des arbres, de la forêt et du climat pour mieux intégrer les messages de respect et de protection, en s'appuyant sur les histoires poétiques et documentaires.
Étude comparative entre différents écosystèmes forestiers	À partir de <i>Forêts et comment les préserver</i> , découvrir différents types de forêts dans le monde et discuter des menaces spécifiques à chacune. Peut se faire en groupes avec exposés ou posters.
Suivi des change- ments climatiques et de la biodiversité	Initier un carnet d'observation ou un projet scientifique simple sur l'impact des saisons, du climat sur la nature proche de l'école, pour mesurer la fragilité des équilibres naturels.
A Exploration sensorielle en forêt ou en nature	Organiser une sortie ou une promenade guidée dans un espace naturel (forêt, parc, jardin) pour observer, toucher, sentir les éléments de la nature, inspiré par <i>Forêts et comment les préserver</i> et <i>La vie secrète des arbres</i> .