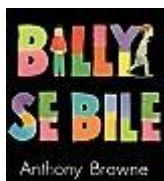


Malle

Anthony Browne

.....



Billy se bile

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Billy perd le sommeil car il est inquiet pour tout. Sa grand-mère lui confie alors des poupées-tracas, qui sont là pour porter son inquiétude à sa place et le laisser dormir en paix.

1 vol. (22 p.) ; illustrations en couleur ; 28 x 26 cm



Dans la forêt profonde

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Une nuit, Anthony Browne est réveillé par un bruit épouvantable. Le lendemain matin, son papa n'est pas là et sa maman ne sait pas quand il rentrera. Anthony part à la recherche de son père en traversant une forêt habitée par des personnages de contes célèbres.

1 vol. (26 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 26 x 29 cm



Hansel et Gretel

Grimm, Jacob

Grimm, Wilhelm

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Un classique des contes de Grimm, qui, d'après le psychanalyste Bruno Bettelheim, encourage l'enfant à explorer tout seul le produit de son imagination angoissée.

1 vol. (40 p.) ; illustrations en couleur ; 26 x 21 cm



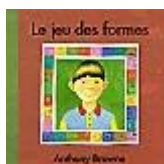
Une histoire à quatre voix

Browne, Anthony

Kaléidoscope

A chacun son point de vue : quatre narrateurs différents racontent une même promenade dans un parc. Petit exercice de style à l'attention des jeunes lecteurs.

1 vol. (40 p.) ; illustrations en couleur ; 31 x 26 cm



Le jeu des formes

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Propose une visite interactive au musée et apprend, tableau après tableau, à poser un regard différent sur les oeuvres exposées. Avec des reproductions d'oeuvres d'artistes anglais.

1 vol. ; illustrations en couleur ; 28 x 28 cm



Ma maman

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Un enfant rend hommage à sa mère et à l'amour qu'il lui porte.

1 vol. (14 p.) ; illustrations en couleur ; 28 x 23 cm



Marcel et Hugo

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Marcel se sent bien seul. Il n'a pas d'amis. Pourtant, au moment où il s'y attend le moins, le petit chimpanzé découvre l'amitié. A partir de 4/5 ans.

1 vol. (26 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 23 cm



Mon papa

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Quand un enfant se met à décrire son papa, les images qui lui viennent à l'esprit peuvent surprendre. Mais elles peuvent aussi amuser et émouvoir. Particulièrement le papa en question.

1 vol. ; illustrations en couleur ; 28 x 23 cm



Ourson et la ville

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Ourson a toujours son crayon magique et son imagination pour lui permettre de sortir ses amis de la forêt d'un mauvais pas.

1 vol. (15 p.) ; illustrations en couleur ; 22 x 21 cm



Ourson et les chasseurs

Browne, Anthony

Kaléidoscope

Les chasseurs vont vite apprendre à leurs dépens qu'Ourson possède un crayon magique avec lequel rien ne peut lui arriver.

1 vol. (22 p.) ; illustrations en couleur ; 21 x 22 cm



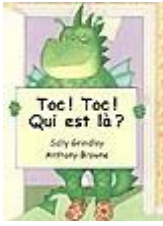
Les tableaux de Marcel

Browne, Anthony

Kaléidoscope

A. Browne, sous les traits de Marcel, s'amuse à reproduire un certain nombre de tableaux de maîtres en y ajoutant une touche très personnelle.

1 vol. (32 p.) ; illustrations en couleur ; 31 x 27 cm



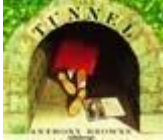
Toc ! Toc ! Qui est là ?

Grindley, Sally
Browne, Anthony

Kaléidoscope

A la question Qui est là ? la réponse vient tantôt d'un gorille, tantôt d'une sorcière ou d'un fantôme, pour ne citer qu'eux. Histoire autour des thèmes du coucher, des peurs nocturnes, et de la relation fille-père.

1 vol. (27 p.) ; illustrations en couleur ; 24 x 19 cm



Le Tunnel

Browne, Anthony

Kaléidoscope

La découverte d'un tunnel mystérieux par deux frères et soeurs qui ne s'entendent pas, découverte qui va changer leurs relations. A partir de 4/5 ans.

1 vol. (26 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 24 x 20 cm
