

# Malle

## Kamishibai CP-CE1 n° 1

.....



### *La boîte aux lettres de Gustave*

**Costa, Sandra**

**Mary, Evelyne**

Lirabelle

Kamishibai

Une petite boîte tombe de sa montagne de boîtes et décide de devenir une boîte aux lettres. Elle sera celle de Gustave, un sans-abri au grand coeur. Adaptation de l'album sous forme de kamishibai.

1 vol. ; illustrations en couleur ; 28 x 38 cm

Thèmes : lettre, sans abri, identité



### *Doucette*

**Grimm, Jacob**

**Grimm, Wilhelm**

**Bandlow, Katja**

Grandir

Pour punir un couple de lui avoir volé de la salade dans son jardin, une sorcière prend leur enfant le jour de sa naissance et l'enferme dans une tour à laquelle on ne peut accéder que par une petite fenêtre.

C'est la longue tresse de Doucette, baptisée du nom de la salade volée, qui sert d'échelle à la sorcière. Un jour, le fils du roi amoureux de Doucette tente de la libérer.

1 vol. ; illustrations en noir et blanc ; 21 x 21 cm

Conte

Thèmes : Raiponce, sorcière



### *Les fées jalouses*

**Kheiriyeh, Rashin**

Grandir

Morad est un jeune boulanger. Il a un secret bien gardé : deux fées ont élu domicile dans son miroir. Ils forment un heureux trio jusqu'au jour où Morad tombe amoureux.

1 vol. (28 p.) ; illustrations en couleur ; 31 x 24 cm

Conte

Thèmes : fées, amour



### *Giotto sera peintre*

**Sanna, Alessandro**

Grandir

Giotto veut rencontrer maître Cimabue pour apprendre la peinture. Mais son père refuse, préférant qu'il se consacre aux travaux des champs et à leur troupeau de brebis. A travers l'histoire de cette rencontre, vraie ou relevant de la légende, cet album illustre une part de l'histoire de la peinture et revendique le droit au talent pour chaque enfant.

1 vol. (44 p.) ; illustrations en couleur ; 31 x 24 cm

Thèmes : peinture, artiste, Italie

Bilingue italien

---



### *La guerre des hiboux et des corbeaux*

**Cheze, Bernard**

**Safakhoo, Nooshin**

Lirabelle

Kamishibai

La guerre entre les corbeaux et les hiboux voit la victoire de la ruse sur la force brutale. Conte extrait du Pancatantra, recueil de fables indiennes. Adaptée à la tradition du kamishibaï, l'histoire est écrite au dos de planches illustrées que le narrateur fait défiler devant son auditoire.

1 vol. ; illustrations en couleur ; 28 x 38 cm

Thèmes : guerre, oiseaux

Bilingue anglais

---