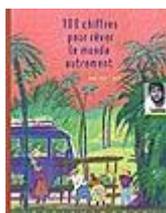


Malle

Nature en ville

.....



100 chiffres pour rêver le monde autrement

Riot, Elen

Zaü

Rue du Monde

Le Monde en vrai

100 chiffres-clés sur l'état du monde et son évolution dessinent les enjeux du 3e millénaire : la faim dans le monde, le commerce, l'énergie, le climat. Ces données permettent d'alimenter les conversations en famille ou en classe.

1 vol. (51 p.) ; illustrations en noir et en couleur ; 35 x 27 cm

2 exemplaires



L'arbre généreux

Silverstein, Shel

Ecole des loisirs

Album de l'Ecole des loisirs

Un arbre devient l'ami d'un petit garçon. Il lui donne ses feuilles, ses branches et son tronc pour jouer, ses pommes pour se régaler et son ombre pour dormir. En grandissant, le garçon a d'autres centres d'intérêt. Mais l'arbre est lui reste fidèle.

1 vol. (64 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 18 cm

1 exemplaire



Céleste, ma planète

Fombelle, Timothée de

Gallimard-Jeunesse

Folio junior, n° 1495

Dans un futur proche, le narrateur, un jeune garçon délaissé par sa mère, vit dans une ville modelée par d'immenses tours de verre et des nuages de pollution. Il rencontre Céleste, qui lui redonne le goût d'être amoureux. Mais au lendemain de leur rencontre celle-ci disparaît. Lorsqu'il la retrouve, elle est malade, comme la planète dont elle est l'avatar.

1 vol. (91 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 18 x 13 cm

8 exemplaires



Le dernier arbre

Chabbert, Ingrid

Nieto Guridi, Raul

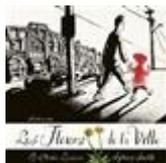
Frimousse

Maxi boum

Deux enfants qui vivent dans une ville entièrement bétonnée s'émerveillent de la découverte d'un tout petit arbre, derrière un muret. Mais un nouveau projet de construction immobilière menace la jeune pousse. Gus et son ami décident d'agir.

1 vol. (36 p.) ; illustrations en couleur ; 31 x 24 cm

4 exemplaires



Les fleurs de la ville

Lawson, Jon Arno

Smith, Sydney

Sarbacane

Album

Une petite fille tout en rouge se promène dans une ville en noir et blanc avec son papa. Bientôt elle voit des fleurs colorées qui poussent sur le trottoir ou sur les murs. Elle réalise un bouquet tandis que son papa ne voit rien, trop occupé à téléphoner. Une histoire sans texte.

1 vol. (28 p.) ; illustrations en couleur ; 23 x 23 cm

2 exemplaires



Le goût de la tomate

Léon, Christophe

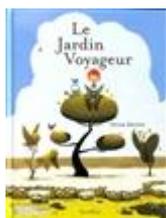
Thierry Magnier

Petite poche

Alors qu'un régime répressif dicte tous les gestes du quotidien, Clovis, 7 ans, et son père, Marius, plantent clandestinement des tomates pour retrouver le goût oublié de la liberté.

1 vol. (42 p.) ; 15 x 11 cm

8 exemplaires



Le jardin voyageur

Brown, Peter

Mijade

Liam, un petit garçon, vit dans une ville triste et grise. Un jour, en explorant une vieille voie de chemin de fer, il fait une surprenante découverte : un îlot de plantes sauvages. Liam ne connaît rien au jardinage, mais il est sûr de pouvoir les aider. Au fil des semaines, sa petite parcelle devient un véritable jardin, qui a bientôt des envies de voyage.

1 vol. (34 p.) ; illustrations en couleur ; 32 x 25 cm

4 exemplaires



Popville

Sorman, Joy

Boisrobert, Anouck

Rigaud, Louis

Hélium

Un album avec des pop-up pour découvrir, page après page, la transformation d'un village en très grande ville.

1 vol. (14 p.) ; illustrations en couleur ; 29 x 15 cm

1 exemplaire